



FICHA TÉCNICA

Grupo: Compañía Barlovento.

Procedencia: Mar del Plata. Argentina.

Duración: 60 minutos.

REQUERIMIENTOS ESCÉNICOS

Barlovento, es un espectáculo ideado para Sala, "Teatro a la Italiana", con 3 patas de cada lado.

Se puede realizar en Espacios Alternativos como Gimnasio, Polideportivo, Carpa de Circo. Para la visualización del espectáculo, el espacio físico debe estar TOTALMENTE bloqueado de la entrada de luz solar, o en su defecto la función debe realizarse en horario nocturno.

En estas diferentes alternativas se puede realizar la obra aunque, como aclaramos anteriormente, el espectáculo está pensado para "Teatro a la Italiana", donde se apreciará de la mejor manera.

REQUERIMIENTOS PARA EL MONTAJE: ESCENOGRÁFICOS Y ESPACIALES

Medida Escenario:

Altura mínima: 5.30 mts.

Profundidad mínima: 7 mts. Ancho mínimo: 10 mts.

Para el montaje de la estructura es necesario contar con:

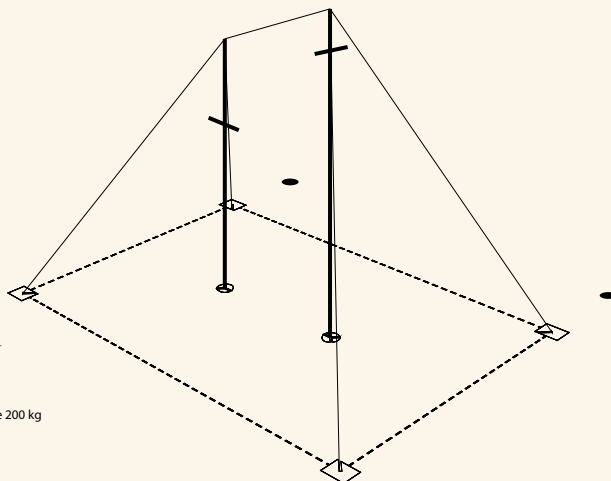
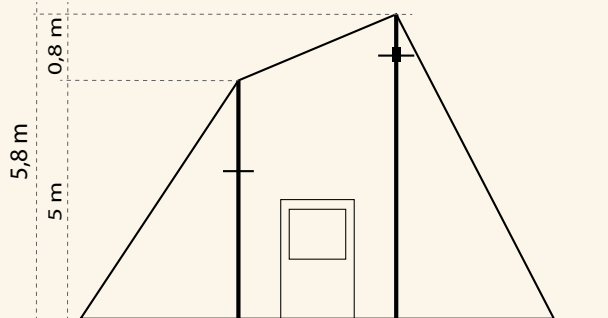
4 puntos de anclaje fijos, cada uno que soporte 1000 kg. (columnas, vigas, brocas en hormigón, pesos de arena, agua o cemento)

2 puntos de anclaje fijos, cada uno que soporte 200kg (columnas, vigas, brocas en hormigón, pesos de arena o agua)

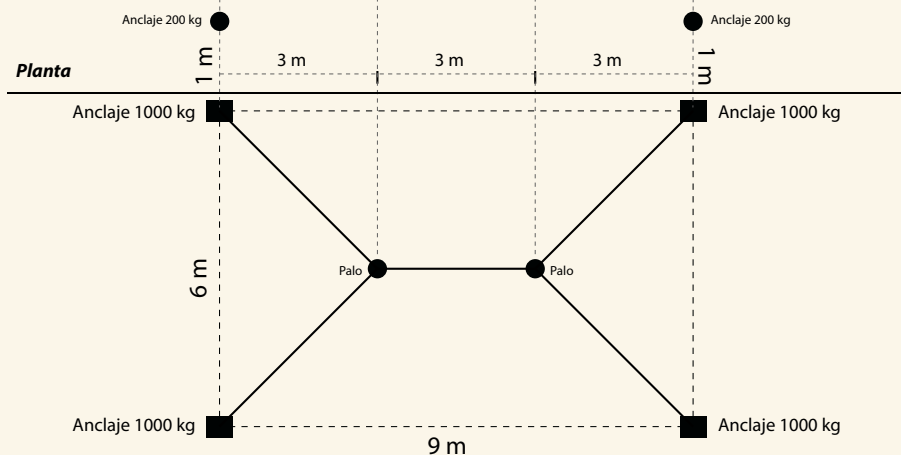
Montaje: 3 Hs. (Estructura + elementos escenográficos)

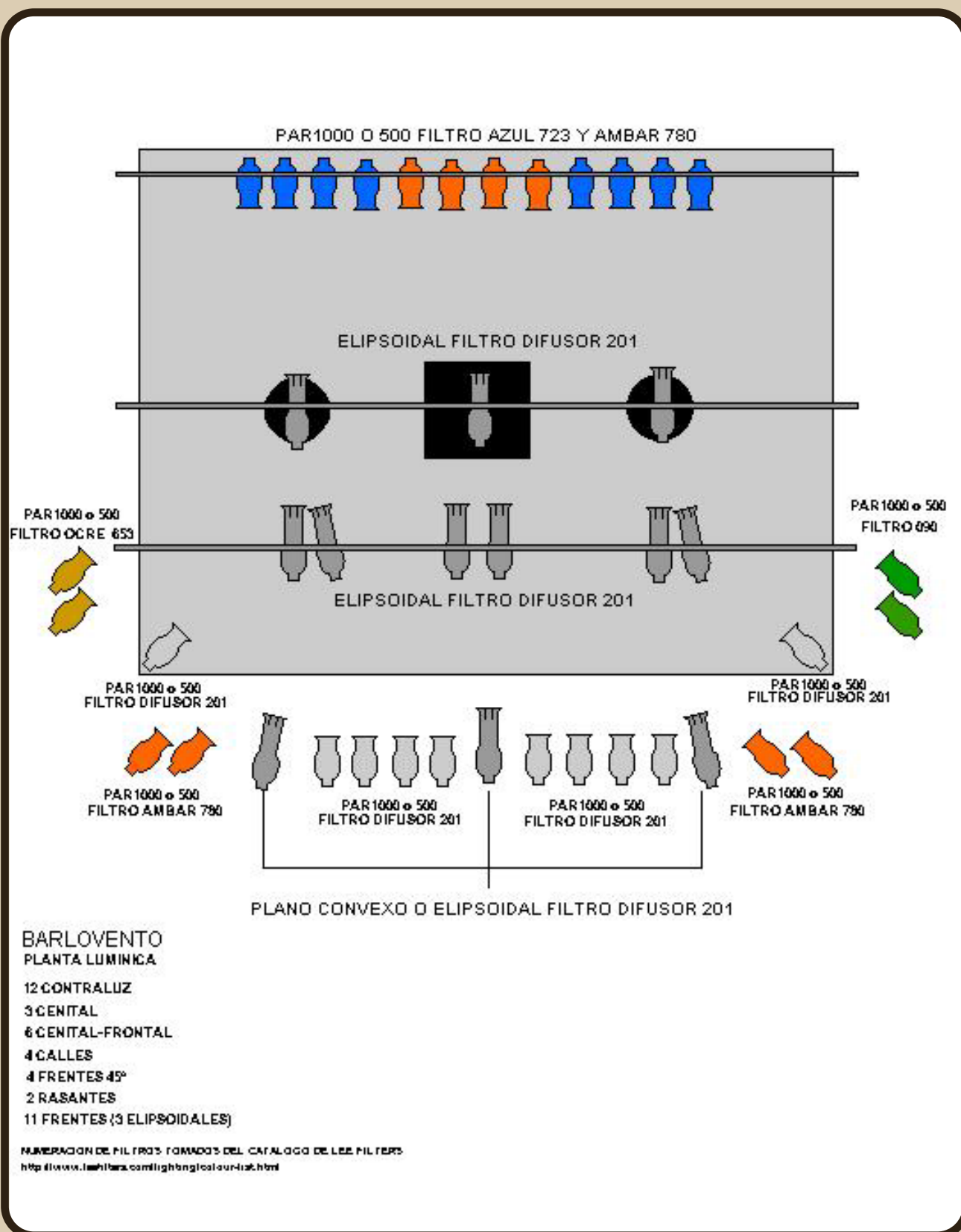
Desmontaje: 1 hs.

Vista



Planta







BARLOVENTO II

Sonido

Tiempo mínimo 1h

La compañía provee:

1 Computadora.

5 Mic Inalámbricos, con sus respectivos cables.

La compañía necesita:

2 monitores de escenario, ubicados a los costados del escenario. Tipo Scifit.

5 canales para mic inalámbricos.

1 canal en estéreo, con su respectivo cable. Para reproducir el audio

Parlantes (dependerá de la capacidad de la sala)